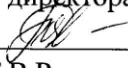
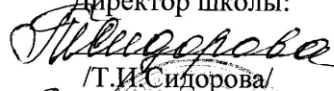



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Заларинская средняя общеобразовательная школа № 2

Согласовано:  
Зам. директора по УВР:  
  
\_\_\_\_\_  
/Т.В.Рожкова /  
«31» 08 2020 г.

Утверждаю.  
Директор школы:  
  
\_\_\_\_\_  
/Т.И.Сидорова/  
«31» 08 2020 г.  


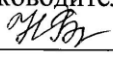
**Рабочая программа факультативного курса**

**«Лингвостилистический анализ текста»**

для учащихся 8 Б класса

Срок реализации – 1 год

Разработала: Чемезова Н.В.  
учитель русского языка и  
литературы первой  
квалификационной категории

Рассмотрена на заседании  
методического объединения,  
протокол № 1  
от «31» августа 2020 г.  
Руководитель МО:  
  
\_\_\_\_\_  
/Беляева Н.А./

п. Залари

Рабочая программа факультативного курса «Лингвостилистический анализ текста» составлена на основе:

- Учебного плана МБОУ ЗСОШ № 2.
- Положения о рабочей программе по учебному предмету, курсу, внеурочной деятельности в МБОУ Заларинской СОШ № 2.
- Федерального компонента государственного стандарта общего среднего (полного) образования по русскому языку.

Факультативный курс «Лингвостилистический анализ текста» рассчитан на 34 часа в год, 1 час в неделю.

**Цель курса:** овладение учащимися практической грамотностью, языковой и речевой компетентностью; тренировка зрительной памяти, орфографической зоркости при детальном исследовании текстов; активизация пассивного словаря учащихся.

Для того чтобы учащиеся достигли высокого уровня речевой культуры, подразумевающего соблюдение языковых норм, владение всеми стилями и жанрами русского литературного языка, умение написать текст в любом жанре, необходимо решить ряд задач.

#### **Задачи курса:**

- при работе с текстом вырабатывать умение доказывать, что предложенный отрывок является текстом, с этой целью обращать внимание на тему, композицию, лексические и грамматические связи, опорные слова;
- анализируя содержание текста, выделять главные и второстепенные мысли, делить текст на смысловые отрезки и устанавливать между ними логическую связь, находить опорные слова;
- в процессе работы над текстом определять тему текста, функциональный стиль и тип речи, что способствует формированию навыков устной монологической речи в её жанровом и стилистическом своеобразии;
- систематически повторять фонетику, лексику, орфографию, орфоэпию, пунктуацию, стилистику, синтаксис, которые формируют навыки грамотного письма, грамотную устную и письменную речь.

Лингвостилистический анализ текста предполагает не только выработку практических навыков грамотного письма и речевого развития, но и даёт каждому учащемуся возможность реализовывать и развивать свой потенциал, поэтому программа рассчитана на выработку следующих **основных умений:**

- систематизировать имеющиеся знания, заполнить существующие «пробелы»;
- самостоятельно анализировать текст, видеть и понимать отдельные языковые явления и их место в системе языка в целом;
- наблюдать за «жизнью» слова в лексическом контексте и интерпретировать текст;

- редактировать свою и чужую письменную речь, качественно её изменять;
- овладев умением осмысленно читать текст и комментировать авторские приёмы, развивать способности по созданию связных текстов.

Таким образом, учёт внутреннего опыта учащихся и опора на их познавательные способности на уроках становятся необходимым условием для эффективного формирования знаний, умений, навыков и делают процесс обучения полезным и увлекательным.

Занятия по курсу предполагают повторение уже известных языковых фактов, но во многом на более высоком уровне. Изучение курса предполагается построить в форме уроков-практикумов, лекций, уроков-поисков.

Содержание курса включает в себя поисковую, творческую, самостоятельную (индивидуальную, коллективную) работу учащихся. Форма итогового контроля – лингвостилистический анализ текста.

### **Содержание рабочей программы курса**

#### **I. Введение**

Лингвостилистический анализ текста как один из способов реализации педагогической технологии формирования текстовой компетенции.

#### **II. Работа над текстом**

Текст и его строение. Определение функционального стиля текста. Работа со смысловыми типами речи. Работа с основной мыслью текста. Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли (тезиса). Работа с языковыми средствами, обеспечивающими связность текста. Анализ изобразительно-выразительных средств языка, оформляющих функциональные стили речи.

#### **III. Виды грамматического разбора**

Фонетический, орфографический, морфологический разбор слов, морфемный и словообразовательный анализ, синтаксический разбор словосочетаний и предложений.

#### **IV. Целостное рассмотрение текста**

Лингвостилистический анализ текстов различных стилей речи.

### **Тематическое планирование**

№	Тема занятия	Количество	Форма контроля,
---	--------------	------------	-----------------

		часов	вид работы	
1-2	Текст и его строение. Признаки текста.	2	Индивидуальная, анализ текстовых отрывков, определение признаков текста	
3-6	Определение функционального стиля речи	4	Групповая, работа по тексту и по тестам. Творческая, Написание мини- сочинения.	
7-8	Работа со смысловыми типами речи	2	Индивидуальная, работа по текстам.	
9-10	Тема текста и его микротемы.	2	Самостоятельная работа.	
11- 12	Работа с основной мыслью текста	2	Индивидуальная, Работа по текстам.	
13- 14	Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли (тезиса)	2	Поисковая, групповая, работа по тестам.	
15	Практическое занятие – лингвостилистический анализ текста	1	Самостоятельная работа.	
16- 17	Работа с языковыми средствами, обеспечивающими связность текста.	2	Поисковая, индивидуальная.	
18- 19	Смысловые и грамматические связи предложений.	2	Контрольная работа.	
20- 21	Анализ композиции текста.	2	Групповая, работа по отрывкам	

			из произведений.	
22-23	Изобразительно-выразительные средства языка.	2	Поисковая работа, индивидуальная.	
24-25	Урок-поиск «Средства выразительности языка в тексте художественного стиля»	2	Самостоятельная поисковая работа.	
26-27	Языковой анализ текста. Создание собственных текстов.	2	Творческая индивидуальная работа	
28	Урок – практикум «Лингвостилистический анализ текста»	1	Выборочная работа	
29-30	Комплексный анализ публицистического текста	2	Групповая работа по текстам.	
31-32	Комплексный анализ научного текста	2	Индивидуальная работа по текстам.	
33-34	Контрольная работа. Лингвостилистический анализ текста.	2	Контрольная творческая работа	