

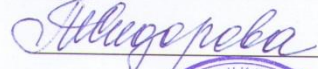
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Заларинская средняя общеобразовательная школа № 2

Согласовано:
Зам директора по УВР



/Л.И.Верещагина /
«31» августа 2020г.

Утверждаю:
Директор МБОУ ЗСОШ №2



/Т.И.Сидорова /
«31» августа 2020г.



Адаптированная рабочая программа
по предмету «Чтение и письмо»
для учащихся с умеренной умственной отсталостью
(обучение на дому)
Вариант 2
9 класс

Срок действия – 2020 – 2021 учебный год

Количество часов в неделю – 6 часов

Итого: 204 часа

Разработала
учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории
Чемезова Наталья Викторовна

п. Залари 2020 г.

Адаптированная программа «Чтение и письмо» индивидуального обучения для учащегося с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе:

1. АООП для учащихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
2. Государственной программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: в 2 сб./ Авторы: Воронкова В.В., Перова М.Н., Эк В.В., Алышева Т.В. и др./ Под редакцией доктора педагогических наук профессора В.В.Воронковой. – Москва «Владос», 2015 – Сб. 1. – 224 с., рекомендованной Министерством образования Российской Федерации.
3. Учебного плана индивидуального обучения для учащихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная рабочая программа ориентирована на использование учебников:

1. «Русский язык. 9 класс». Авторы-составители: Э.В.Якубовская, Н.Г.Галунчикова.
2. «Чтение. 9 класс». Авторы-составители: А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова.

Адаптированная рабочая программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, обеспечивает нравственное, трудовое, эстетическое воспитание.

Программа содержит материал, помогающий достичь определенного уровня общеобразовательных знаний, умений, который необходим для социальной адаптации. Содержание обучения имеет практическую направленность. В программе принцип коррекционной направленности является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого развития, нравственного воспитания детей с нарушениями интеллектуального развития.

Цель:

- развивать устную и письменную речь учащихся в единстве с развитием их мышления и формированием школьника как личности.

Задачи:

- закрепить навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- вырабатывать достаточно прочные навыки грамотного письма и чтения на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию;
- повышать уровень общего развития учащихся;
- учить школьников последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями;
- воспитывать у учащихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля самоконтроля, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.
- развивать нравственные качества школьников.

2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение и письмо» с учётом особенностей его освоения учащимися

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. Содержание обучения по предмету имеет

практическую направленность. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Чтение и письмо» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности чтение и письмо обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, чтение и письмо неразрывно связаны со всеми школьными предметами и влияют на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

3. Место предмета в учебном плане

Программа по предмету «Чтение и письмо» для учащихся с умеренной умственной отсталостью для 9-го класса рассчитана на 204 часа (6 часов в неделю).

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение и письмо»

Личностные:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

Предметные результаты:

- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образование слов с новым значением с опорой на образец;
- представления о грамматических разрядах слов;
- различение изученных частей речи по вопросу и значению;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
- установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
- нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);
- нахождение в тексте однородных членов предложения;
- различение предложений, разных по интонации;
- нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);
- участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;

- письмо небольших по объёму изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

- составление и письмо небольших по объёму сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

5. Содержание учебного предмета «Чтение и письмо»

Повторение. (Сложные предложения, распространённые предложения, составление сложных предложений) – 4 часа;

Состав слова. Текст. (Корень и однокоренные слова, образование слов с помощью суффиксов и приставок, правописание в корне и приставке, развитие речи, сложные и сложносокращённые слова, состав слова) – 11 часов;

Части речи. Текст. (Имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, наречие, числительные, развитие речи, деловые бумаги) – 73 часа;

Предложение. Текст. (Простые и сложные предложения, союзы в сложных предложениях, знаки препинания, деловые бумаги) – 12 часов;

Повторение изученного в 9 классе – 2 часа.

Устное народное творчество. (русские народные песни, былины, сказки) – 12 часов

Русская литература 19 века. (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В. Гоголь, Н.А.Некрасов, А.Ф.Фет, А.П.Чехов) – 44 часа;

Русская литература 20 века. (Максим Горький, В.В.Маяковский, М.А.Цветаева, К.Г.Паустовский, С.А.Есенин, М.А.Шолохов, Е.И.Носов, Н.М.Рубцов, Ю.И.Коваль) – 33 часа;

Произведения зарубежной литературы. (Р.Д.Стивенсон, Э.Сетон-Томпсон, Д.Даррелл) – 13 часов.

6. Календарно-тематическое планирование

по учебникам:

«Русский язык. 9 класс» Э.В.Якубовская, Н.Г.Галунчикова.- М.: Просвещение, 2020

«Чтение. 9 класс». Авторы-составители: А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова.

№	Тема	Виды учебной деятельности
1	Повторение. Сложное предложение. Распространённые предложения.	Различают простые и сложные предложения, распространяют предложения.
2	Составление сложных предложений.	Составляют сложные предложения при помощи учителя.
3	Контрольные вопросы и задания. Выполнение упражнений.	Отвечают на вопросы учителя. Демонстрируют свои знания.
4	Устное народное творчество. Русские народные песни. Колыбельная.	Выразительно читают колыбельную.
5	Песня «За морем синичка не пышно жила»	Выразительно читают песню.
6	Былины. «На заставе богатырской»	Читают былинку, работают над особенностями былины.
7	Контрольный диктант на тему «Повторение»	Осознают изученные орфограммы, применяют правила при письме.
8	Состав слова. Текст. Корень и однокоренные слова.	Находят корень. Определяют однокоренные слова.
9	Корень и однокоренные слова.	
10	Былина «На заставе богатырской»	Выразительно читают былинку, устно

		отвечают на вопросы.
11	Сочинение по картине «Богатыри»	Пишут сочинение-описание по картине.
12	Сочинение по картине «Богатыри»	
13	Образование слов с помощью суффиксов и приставок.	Осознают словообразующую роль суффикса и приставки. Разбирают слова по составу.
14	Правописание в корне и приставке.	Осознают правила правописания гласных и согласных в корне и приставке.
15	р/р Сочинение Ночёвка в лесу» (упр.24)	Составляют текст- повествование.
16	Сказки. «Сказка про Василису Премудрую»	Выразительно читают и озаглавливают части сказки.
17	Сказки. «Сказка про Василису Премудрую»	Выразительно читают сказку.
18	Сказки. «Сказка про Василису Премудрую»	Художественный пересказ, словесное рисование, составляют план сказки.
19	Сложные и сложносокращённые слова.	Знакомятся со сложными словами. Читают сложносокращённые слова. Записывают сложные слова.
20	Сложносокращённые слова.	
21	Состав слова. Закрепление знаний.	
22	Сказка «Лиса и тетерев»	Комментированно читают сказку, отвечают на вопросы
23	Сказка «Лиса и тетерев»	Выразительно читают сказку, пересказывают эпизод.
24	Рассказ по картине.	Составляют устное высказывание по картине.
25	р/р Автобиография.	Учатся составлять автобиографию.
26	Контрольный диктант по теме «Состав слова. Текст»	Пишут диктант.
27	Контрольные вопросы и задания.	Отвечают на вопросы учителя, выполняют задания, демонстрируют свои знания.
28	Произведения русской литературы 19 века. В.А.Жуковский. Биография писателя.	Знакомятся с биографией автора, составляют вопросы по биографии.
29	В.А.Жуковский Сказка «Три пояса»	Выразительно читают сказку.
30	В.А.Жуковский Сказка «Три пояса»	Художественно пересказывают сказку, словесное рисование.
31	Части речи. Текст. Значение существительных в речи.	Осознают значение существительных в речи.
32	Существительные, близкие и противоположные по значению.	Сознательно используют существительные, близкие по значению.
33	Существительные, обозначающие черты характера. Использование существительных для сравнения одного предмета с другим.	Используют в речи имена существительные, обозначающие черты характера.
34	Внеклассное чтение (стр 46-47)	Пересказывают любое произведение В.А.Жуковского
35	И.А.Крылов. Басни. «Кот и повар»	Знакомятся с биографией баснописца, с его творчеством,

		выразительно читают басню.
36	Басня «Кот и повар»	Пересказывают басню, рисуют иллюстрацию к басне.
37	р/р Сочинение «Золотая осень» (упр.45)	Пишут сочинение.
38	Склонение существительных. Правописание безударных окончаний существительных.	Определяют склонение существительных. Применяют изученные орфограммы.
39	Несклоняемые существительные.	Знакомятся с несклоняемыми существительными, находят их в предложениях.
40	А.С.Пушкин. Биография.	Знакомятся с биографией поэта, читают статью, составляют хронологическую таблицу.
41	А.С.Пушкин Поэма «Руслан и Людмила»	Комментированно читают поэму.
42	А.С.Пушкин Поэма «Руслан и Людмила»	Комментированно читают поэму.
43	Несклоняемые существительные.	Знакомятся с несклоняемыми существительными, находят их в предложениях.
44	Сочетание прилагательных с несклоняемыми существительными.	Сочетают прилагательные с несклоняемыми существительными.
45	Сочетание прилагательных с несклоняемыми существительными.	Сочетают прилагательные с несклоняемыми существительными.
46	А.С.Пушкин Поэма «Руслан и Людмила»	Читают наизусть пролог поэмы.
47	А.С.Пушкин Произведение «Барышня-крестьянка»	Читают повесть, составляют план.
48	А.С.Пушкин Произведение «Барышня-крестьянка»	Читают повесть, словесное рисование.
49	Употребление глаголов в прошедшем времени с несклоняемыми существительными.	Употребляют глаголы в прошедшем времени с несколькими существительными.
50	Существительное. Закрепление знаний.	Объясняют изученные орфограммы. Демонстрируют степень усвоения знаний.
51	р/р Сочинение по картине В.Г.Петрова «Тройка»	Составляют текст по готовому плану.
52	А.С.Пушкин Произведение «Барышня-крестьянка»	Читают повесть.
53	А.С.Пушкин Произведение «Барышня-крестьянка»	Читают повесть.
54	А.С.Пушкин Произведение «Барышня-крестьянка»	Художественно пересказывают эпизод повести.
55	Контрольные вопросы и задания.	Объясняют изученные орфограммы. Демонстрируют степень усвоения знаний.
56	Контрольный диктант по теме «Существительное»	Применяют правила при письме.
57	Прилагательное. Значение прилагательных в речи. Употребление прилагательных в прямом и переносном значении.	Называют признаки прилагательного и его значение в речи.
58	Внеклассное чтение Цикл рассказов	Пересказывают любое произведение

	«Повести Белкина»	А.С.Пушкина.
59	М.Ю.Лермонтов. Биография.	Знакомятся с биографией поэта, читают статью.
60	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Тучи»	Читают наизусть стихотворение «Тучи».
61	Склонение прилагательных.	Склоняют прилагательные.
62	Правописание падежных окончаний прилагательных	Выполняют тренировочные упражнения на правописание падежных окончаний прилагательных.
63	Знакомство с прилагательными, обозначающими признак по принадлежности.	Знакомятся с прилагательными, обозначающими признак по принадлежности.
64	М.Ю.Лермонтов. Баллада.	Изучают особенности стихотворения «Баллада», выразительно читают стихотворение.
65	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	Изучают особенности баллады «Морская царевна», выразительно читают стихотворение.
66	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	Рисуют иллюстрацию к стихотворению.
67	Склонение прилагательных в мужском и среднем роде на ий, ье. Склонение прилагательных в женском роде на ья.	Склоняют прилагательные.
68	р/р Изложение (упр. 84)	Пишут изложение.
69	Склонение прилагательных во мн.ч.на би.	Склоняют прилагательные.
70	Н.В.Гоголь. Биография.	Знакомятся с биографией поэта, читают статью.
71	Н.В.Гоголь Произведение «Майская ночь или утопленница»	Читают повесть.
72	Н.В.Гоголь Произведение «Майская ночь или утопленница»	Читают повесть, отвечают на вопросы.
73	Склонение прилагательных. Закрепление знаний.	Склоняют прилагательные.
74	Прилагательное. Закрепление знаний.	Демонстрируют степень усвоения знаний.
75	р/р Объяснительная записка.	Учатся составлять объяснительную записку.
76	Н.В.Гоголь Произведение «Майская ночь или утопленница»	Пересказывают эпизод, словесное рисование.
77	Сочинение по картине «Украинская ночь»	Пишут сочинение.
78	Работа с картиной «Русалки»	Устное рисование по картине.
79	Контрольные вопросы и задания.	Демонстрируют степень усвоения знаний.
80	Контрольный диктант по теме «Прилагательное»	Пишут диктант.
81	Местоимение. Значение местоимений в речи.	Формируют представление о значении личных местоимений в речи.
82	Внеклассное чтение М.Гоголь.	Пересказывают рассказ «Вий».

	Произведение «Вий»	
83	Н.А.Некрасов. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, составляют хронологическую таблицу.
84	Н.А.Некрасов Стихотворение «Рыцарь на час»	Выразительно читают стихотворение.
85	Употребление местоимений в тексте.	Употребляют местоимения в тексте.
86	Лицо и число местоимений.	Различают местоимения по лицам и числам.
87	Склонение местоимений. Изменение местоимений по падежам. Правописание местоимений с предлогами.	Склоняют местоимения. Формируют навык правописания местоимений с предлогами.
88	Работа по картине «Горелый лес»	Пишут сочинение-описание по картине.
89	Н.А.Некрасов Рассказ «Саша»	Комментированно читают рассказ.
90	Н.А.Некрасов Рассказ «Саша»	Пересказывают рассказ.
91	р/р Изложение (упр.108)	Пишут изложение.
92	Правописание местоимений 3 лица.	Знакомятся с правописанием местоимений
93	Местоимение. Закрепление знаний.	Склоняют местоимения .
94	А.А.Фет. Биография.	Знакомятся с биографией поэта, отвечают на вопросы.
95	А.А.Фет Стихотворение «На заре ты её не буди»	Выразительно читают стихотворение, анализируют стихотворение.
96	А.А.Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»	Выразительно читают стихотворение.
97	Контрольные вопросы и задания.	Демонстрируют степень усвоения знаний.
98	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	Пишут диктант.
99	Глагол. Значение глаголов в речи. Значение действия предметов.	Совершенствуют знания о роли глаголов в речи.
100	А.А.Фет Стихотворение «Это утро, эта радость»	Читают наизусть стихотворение.
101	Работа с картиной Ромадина «Село Хмелёвка»	Устное словесное рисование по картине.
102	А.П.Чехов. Биография.	Знакомятся с биографией, отвечают на вопросы.
103	р/р Сочинение (упр.117)	Пишут сочинение.
104	Глаголы, близкие и противоположные по значению. Использование глаголов для выражения сравнения.	Наблюдают за глаголами, близкими и противоположными по значению.
105	Употребление глаголов в прямом и переносном значении.	Употребляют глаголы в прямом и переносном значении.
106	А.П.Чехов Рассказ «Злоумышленник»	Комментированно читают рассказа.
107	А.П.Чехов Рассказ «Пересолил»	Комментированно читают рассказа.
108	А.П.Чехов Рассказ «Пересолил»	Художественно пересказывают рассказ.
109	р/р Сочинение по картине В.Д.Поленова «Московский дворик»	Пишут сочинение-описание.

110	Употребление глаголов со значением отрицания.	Упражняются в употреблении глаголов со значением отрицания.
111	Неопределённая форма глагола. Выделение глаголов в неопределённой форме.	Выделяют глаголы в неопределённой форме.
112	Внеклассное чтение по рассказам Чехова.	Пересказывают любой рассказ А.П.Чехова.
113	Произведения русской литературы 19 века. Максим Горький. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, читают статью, составляют вопросы.
114	М.Горький «Песня о Соколе»	Выразительно читают песню.
115	Правописание глаголов в неопределённой форме.	Выделяют глаголы в неопределённой форме.
116	Изменение глаголов по лицам и числам.	Различают число и лицо глаголов.
117	Изменение формы лица и числа глаголов.	Различают число и лицо глаголов.
118	М.Горький «Песня о Соколе». Выразительное чтение.	Выразительно читают песню.
119	Внеклассное чтение «Песня о Буревестнике»	Выразительно читают песню.
120	В.В.Маяковский. Биография.	Читают статью по биографии поэта.
121	Правописание глаголов 2 лица ед.ч.	Демонстрируют знания орфограмм, применяют их при письме.
122	Знакомство с повелительной формой глаголов. Правописание глаголов в повелительной форме.	Совершенствуют знания о повелительной форме глагола.
123	Использование в речи глаголов в повелительной форме.	Закрепляют знания о повелительной форме глагола, выполняют тренировочные упражнения.
124	В.Маяковский Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	Читают и анализируют стихотворения.
125	М.И.Цветаева. Биография.	Знакомятся с биографией поэтессы, составляют хронологическую таблицу.
126	М.Цветаева Стихотворение «Красной кистью...»	Выразительно читают стихотворение.
127	Правописание глаголов. Закрепление знаний.	Знают орфограммы, применяют их при письме.
128	р/р Автобиография.	Учатся составлять автобиографию.
129	Контрольные вопросы и задания.	Демонстрируют степень усвоения знаний.
130	М.Цветаева Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»	Выразительно читают стихотворение.
131	К.Г.Паустовский. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, читают статью, отвечают на вопросы.
132	К.Г.Паустовский Рассказ «Стекольный мастер»	Читают рассказ.
133	Контрольный диктант по теме «Глагол»	Пишут диктант.
134	Наречие. Наречие как часть речи.	Совершенствуют знания о наречии.
135	Наречия, противоположные и близкие по значению.	Подбирают наречия противоположные и близкие по

		значению.
136	К.Г.Паустовский Рассказ «Стекольный мастер»	Выразительно читают рассказ, отвечают на вопросы.
137	Внеклассное чтение по рассказам Паустовского.	Пересказывают любой рассказ Паустовского.
138	С.А.Есенин. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, читают статью, отвечают на вопросы.
139	Употребление наречий с глаголами, обозначающими речевую деятельность. Употребление сочетаний наречий с глаголами в прямом и переносном значениях.	Употребляют наречия с глаголами, обозначающими речевую деятельность. Сочетают наречия с глаголами в прямом и переносном значениях.
140	Наблюдение за правописанием наречий с гласными а-о на конце.	Применяют изучаемые орфограммы на письме.
141	Правописание наречий с гласными а-о на конце.	Применяют изучаемые орфограммы на письме.
142	С.А.Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы».	Выразительно читают стихотворение.
143	С.А.Есенин. Стихотворение «Собаке Качалова»	Выразительно читают стихотворение.
144	М.А.Шолохов. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, читают статью, отвечают на вопросы.
145	Различение наречий и прилагательных.	Различают наречия и прилагательные.
146	Наречие. Закрепление знаний.	Выполняют упражнения.
147	р/р Сочинение по картине В.Г.Перова «Приезд гувернантки в купеческий дом»	При помощи учителя составляют рассказ по картине.
148	М.А.Шолохов Рассказ «Судьба человека»	Комментированное чтение рассказа.
149	М.А.Шолохов Рассказ «Судьба человека»	Комментированное чтение рассказа.
150	М.А.Шолохов Рассказ «Судьба человека»	Комментированное чтение рассказа.
151	Контрольные вопросы и задания.	Выполняют упражнения.
152	Контрольный диктант по теме «Наречие»	Пишут диктант.
153	Числительные как часть речи. Простые и составные числительные.	Совершенствуют представление о числительном, о простом и составном числительных.
154	Е.И.Носов. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, читают статью, отвечают на вопросы.
155	Е.И.Носов Рассказ «Трудный хлеб»	Комментированно читают рассказ.
156	Е.И.Носов Рассказ «Трудный хлеб»	Комментированно читают рассказ.
157	Словосочетания с числительными.	Составляют словосочетания с числительными.
158	Правописание числительных от 5 до 20 и 30.	Тренируются в правописании числительных.
159	Правописание числительных от 50 до 80	Тренируются в правописании числительных.
160	Е.И.Носов Рассказ «Трудный хлеб»	Комментированно читают рассказ.
161	Внеклассное чтение по рассказам Носова.	Пересказывают любой рассказ Носова.

162	Н.М.Рубцов. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, читают статью, отвечают на вопросы.
163	Правописание числительных от 500 до 900.	Тренируются в правописании числительных.
164	Различение числительных с мягким знаком на конце и в середине слова.	Различают числительные с мягким знаком на конце и в середине слова.
165	Различение числительных с мягким знаком на конце и в середине слова.	Различают числительные с мягким знаком на конце и в середине слова.
166	Н.М.Рубцов Стихотворение «Тихая моя родина»	Выразительно читают стихотворение.
167	Н.М.Рубцов Стихотворение «Русский огонёк»	Выразительно читают стихотворение.
168	Н.М.Рубцов Стихотворение «Зимняя песня»	Выразительно читают стихотворение.
169	Правописание числительных 90, 200, 300, 400.	Тренируются в правописании числительных.
170	Правописание числительных 90, 200, 300, 400.	Тренируются в правописании числительных.
171	Числительные. Контрольные вопросы и задания.	Демонстрируют знания и умения.
172	Ю.И.Коваль. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, читают статью, отвечают на вопросы.
173	Ю.И.Коваль Рассказ «Приключения Васи Куролесова»	Комментированно читают рассказ.
174	Ю.И.Коваль Рассказ «Приключения Васи Куролесова»	Комментированно читают рассказ.
175	Контрольный диктант по теме «Числительные»	Пишут диктант.
176	Предложение. Текст. Простые предложения и сложные предложения.	Различают простые и сложные предложения.
177	Союз И в простом предложении и в сложном предложении.	Тренируются в правописании предложений с союзом и.
178	Ю.И.Коваль Рассказ «Приключения Васи Куролесова»	Художественно пересказывают эпизод, словесное рисование.
179	Произведения зарубежной литературы. Р.Л.Стивенсон. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, читают статью, отвечают на вопросы.
180	Р.Л.Стивенсон Баллада «Вересковый мёд»	Читают балладу, отвечают на вопросы.
181	Союз И в простом предложении и в сложном предложении.	Тренируются в правописании предложений с союзом и.
182	Сложные предложения с союзом ЧТО	Тренируются в правописании предложений с союзом что.
183	Сложные предложения с союзом ЧТОБЫ	Тренируются в правописании предложений с союзом чтобы.
184	Р.Л.Стивенсон Баллада «Вересковый мёд»	Выразительно читают балладу.
185	Р.Л.Стивенсон Баллада «Вересковый мёд»	Пересказывают балладу.
186	Эрнест Сетон-Томпсон. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, читают статью, отвечают на

		вопросы.
187	Сложные предложения с союзом ПОТОМУ ЧТО	Тренируются в правописании предложений с союзом потому что.
188	Сложные предложения с союзом КОГДА	Тренируются в правописании предложений с союзом когда.
189	Сложное предложение. Закрепление знаний.	Озвучивают изученные орфограммы, применяют их при письме.
190	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап»	Читают рассказ.
191	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап»	Читают рассказ.
192	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап»	Пересказывают, составляют план.
193	Контрольные вопросы и задания.	Называют изученные орфограммы, показывают умение применять их при письме.
194	р/р Объяснительная записка.	Знакомятся с приемами написания объяснительной записки, составляют объяснительную записку.
195	Контрольный диктант по теме «Предложения»	Пишут диктант.
196	Джеральд Даррелл. Биография.	Знакомятся с биографией писателя, читают статью, отвечают на вопросы.
197	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф»	Читают рассказ, отвечают на вопросы.
198	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф»	Читают рассказ, отвечают на вопросы.
199-200	Повторение изученного в 9 классе.	Озвучивают изученные орфограммы, применяют их на письме. Демонстрируют степень усвоения знаний и умений, полученных за учебный год.
201	Контрольный итоговый диктант.	Пишут итоговый диктант.
202	Внеклассное чтение по произведения зарубежной литературы.	Пересказывают любое произведение из зарубежной литературы.
203	Контрольные вопросы и задания.	Составляют кроссворд, отвечают на вопросы.
204	Внеклассное чтение. Чтение любимого произведения.	Выразительно читают эпизод из любого художественного произведения.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Электронно-образовательные ресурсы и Интернет ресурсы

1. Учебные фильмы по предмету «Чтение и письмо»
2. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

Литература

1. «Рабочая программа по учебным предметам ФГОС образования учащихся с интеллектуальными нарушениями, вариант 2, 5-9 классы (авторы Э.Я.Якубовская, М.И.Шишкова, И. М. Бгажнокова, М.: Просвещение, 2018 г.)
2. Аксенова А.К. «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе». Москва «Владос», 2001г.

